



VI Foro de revistas académicas

Los lectores y la sostenibilidad de las revistas académicas

Lunes 12 de agosto, 2024 | 10 a 18 h

PROGRAMA

10:00 h | INAUGURACIÓN

10:20 h | CONFERENCIA MAGISTRAL

Los editores como indexadores de metadatos interoperables y consistentes

Antonio Sánchez Pereyra, Servicios de Información Especializada de la Dirección General de Bibliotecas, UNAM

10:40 a 13:20 h | PARTICIPACIÓN DE EDITORES

La Revista Mexicana de Sociología: 85 años de experiencia

José Luis Velasco Cruz

Celebramos el LX aniversario de Anales de Antropología adoptando la modalidad de publicación adelantada

Priscila Saucedo García

Reimaginando Nueva Antropología: estrategias para visibilizar la revista y alcanzar nuevos públicos

Betzabé Márquez Escamilla
Karen Palacios Morales

Perfil y política editorial de Cuicuilco. Revista de Ciencias Antropológicas: una revisión

Tamara Cruz y Cruz

Las revistas como espacios vitales de discusión académica. El caso de la Revista de Estudios de Antropología Sexual

Edith Yesenia Peña Sánchez

Dimensión Antropológica en los medios digitales

Delia Salazar Anaya

Circunstancia y prospectiva de Antropología. Revista Interdisciplinaria del INAH

Benigno Casas de la Torre

Leer al lector. Estrategias para la sostenibilidad de Narrativas Antropológicas

Laura Elena Corona de la Peña

Pensar en los posibles lectores, actores y escritores de la revista historias

Rebeca Monroy Nasr

Revista *Con-temporánea*. Toda la historia en el presente. Nuevos públicos, nuevos retos

Carlos San Juan Victoria

Perfil, gestión y política editorial de la revista *Intervención*

Sandra Peña Haro

¿Cómo sostener una revista de arqueología en México?, experiencias de un lustro de *Arqueología*. *Revista de la Coordinación Nacional de Arqueología*

Blas Román Castellón Huerta

Conversaciones... para una disciplina

Yolanda Paulina Madrid Alanís

Revista *CR. Conservación y Restauración*, siete años de trayectoria y evolución

Thalía E. Velasco Castelán

La revista, *Boletín de Monumentos Históricos* y sus lectores

José Gustavo Becerril Montero

Leopoldo Rodríguez Morales

***Gaceta de Museos*: espacio de intercambio de experiencias y reflexión de la labor museística**

Jaimeduardo García Cruz

13:20 h | SESIÓN DE PREGUNTAS

14:00 h | RECESO

15:00 a 15:50 h | PARTICIPACIÓN DE EDITORES

Retos y perspectivas de las revistas académicas del INAH: el caso de *Diario de Campo*

Pedro Ovando Vázquez

Daniela Monroy Fraustro

Retos en la edición y consolidación de la revista *Noroeste de México*

Cristina García Moreno (virtual)

Retos para el sostenimiento de una revista de divulgación: *Archivo Churubusco*

Patricia Dehesa Barragán

Suplemento cultural *El Tlacuache*, un espacio de pluralidad de voces académicas

Mitzi de Lara Duarte (virtual)

La revista *Glifos*, medio de divulgación de la cultura peninsular

Adriana Velázquez Morlet (virtual)

15:50 h | SESIÓN DE PREGUNTAS

16:10 a 16:30 | COMENTARIOS FINALES Y CLAUSURA



Coordinación: Benigno Casas
bcasas.cnd@inah.gob.mx

Subdirección de Publicaciones Periódicas, CND

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA

Auditorio Tláloc

Paseo de la Reforma y Gandhi, col. Chapultepec Polanco,
Ciudad de México

Consulta cartelera

feriadelibro.inah.gob.mx & **feriafilah@inah.gob.mx**

mexicoescultura.com



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

